

# 日本の歌・鹿児島之歌 世界の歌

鹿児島から世界をつなごう！！

2024  
10月13日

開場 12時30分 前売券 1,000円  
開演 13時00分 当日券 1,500円

はーとぴあ鹿児島(多目的ホール)  
鹿児島市小野町1丁目1番1号  
TEL 099-220-5165



野崎 勉



野崎 稔子



吉田 尚美



吉田 華



吉田 大樹

童謡・わらべ歌・昔話し  
伝承活動グループのはら  
童謡や昔話を伝承するコンサート、  
イベントなどの活動を行  
っている



小山 義方



池上 優子



YOKO

## 第19回 予防医学 みらい講座



講演  
川畑 正夫

「認知症(病気)も予防し、健康長寿をあなたに」

主催 NPO法人光の会 童謡・わらべ歌・昔話し伝承活動グループのはら  
協力 鹿児島県童話会 NPO法人残していきたいかごつま弁協会  
共催 NPO法人環境と健康を次世代へ紡ぐ会「Step Forward 21」

## 〈プロフィール〉



野崎 勉 (NOZAKI TSUTOMU・のざき つとむ)  
東京都生まれ。2019年華音オーケストラとベートーヴェン第九でテノールソロ。2020年TAKATA室内オーケストラ九州とモーツァルト・レクイエムでテノールソロ。2022年アルテミス室内オーケストラとベートーヴェン第九でテノールソロ。2024年第2回プリマヴェーラ声楽コンクール第1位入賞。又吉秀和氏、大友幸世氏に師事。鹿児島大学名誉教授・工学博士(大阪大学)・環境省環境カウンセラー(市民部門)。



かごつま弁 漫談  
池上 優子

NPO法人残していきたい  
かごつま弁協会理事長

かごつま弁は、私達かごつま県人にとって大切な文化であり宝です。新しい物ばかりに気をとられ、古い物はすぐ忘れていく世の中ですが、忘れず残していかなければならない物もたくさんあります。私がかごつま弁に関わるようになって15年、元々かごつま弁にこだわった訳でなく、昔からあるいい物を残したいと思っていました。自分が自由になったとき55才、まず「食」から始め、昔「ばっぼん達」が作っていた料理をたやさないよう「さぎらん」という店を始めました。そして気になっていた「かごつま弁」、自分が使っているかごつま弁が正しいのか自信がなく、講座を受けに行って今に至っています。



野崎 稔子 (NOZAKI TOSHIKO・のざき としこ)  
武蔵野音楽大学器楽科(ピアノ専攻)卒業。第9回南日本音楽コンクール知事賞(中2)第17回全日本学生音楽コンクール西部地区2位(高2)。1987年4月より1年間ベルギー留学。1995年鹿児島県芸術文化奨励賞受賞。第57～60回南日本音楽コンクール審査委員長。武田恵喜秀、安川加寿子、中島征矢子各氏に師事。鹿児島国際大学名誉教授。ピアノグループ「エフォール」主宰。(公財)日本ピアノ教育連盟会員。



小山 義方 (ヨッシー)  
特定非営利活動法人光の会理事長。アコーディオン・ヴァイオリン・ピアノ奏者。幼少の頃からバイオリンを習い、音楽の素晴らしさにのめり込みました。小学校では担任の先生からアコーディオンを習い、教職に就いた時の初月給でアコーディオンを購入し、現在まで時間を見つけては高齢者施設など訪問演奏のボランティアをしています。



吉田 尚美  
武蔵野音楽大学ピアノ専攻卒業  
ハーモニー音楽教室主宰。  
日本音楽療法学会認定音楽療法士。コール歌輪、コールゆすいん指揮者。森の学校楠学園音楽講師、日本笑いヨガ協会認定ティチャー、産業カウンセラー。鹿児島県内各地にて、コンサート活動、音楽療法セッション活動中。吉田大樹withファミリーにてピアノ伴奏アレンジ、コーラス担当。リラの会ピアノ伴奏者。



吉田 華 (よしだ はな)  
吉田大樹withファミリーでは、フルーティストとして即興アレンジで参加。2024年、鹿大教授の講演会のオープニング演奏をフルートで務める。ピアノ演奏は、第31回高校音楽コンクール金賞。第24回日本ピアノ教育連盟オーディション奨励賞。声楽伴奏、フルート伴奏。現在、ハーモニー音楽教室ピアノ講師。



YOKO (ヨーコ)  
シンガー・ソングライター。2003年頃より活動を始める。ピアノによる弾き語りスタイル。また奄美三線による弾き語りも行。現在、鹿児島を中心に、イベント出演や訪問活動等を行っている。自然体の音楽、飾らない、ありのままの音楽を目指している。2024年8月に、1st Mini Album 「Lonely Angel」をリリースする。



講演 川畑 正夫  
NPO法人 環境と健康を次世代へ紡ぐ会 理事長  
予防医学指導士  
認知症ケアカウンセラー



吉田 大樹  
札幌市出身 声種ハイバリトン  
幼少期より音楽に親しみ、ハーモニーファミリーコーラスで合唱を通してコンサートやボランティア活動をして来た。ヤマハジュニアミュージカル出身。齊藤玲子氏に師事しリラの会、葉っぱのフレディ、武満徹の世界、オペラ蝶々夫人親戚役等出演。地元日置市では、故郷に感謝のコンサートを開催し好評を得た。現在癒しのボーカルとして県内各地でコンサート、音楽療法活動中。



1956年、鹿児島県生まれ。1993年事故で両下肢の機能を失う。2008年千葉大学医学研究院「NPO法人次世代環境健康学センター/トランスレーター」に師事。分子物理学・分子生物学から導き出される分子栄養学を学び、予防医学みらい講座と予防医学教室をスタート。2014年「NPO法人環境と健康を次世代へ紡ぐ会」Step forward 21を設立・代表理事に就任。次世代の子供達や、現在を生きる人々の健康被害を未然に防ぐため、環境型予防医学の普及を続けている。内閣府認証〈特定非営利活動法人〉予防医学・代替医療振興協会公式認定 予防医学指導士/認知症ケアカウンセラー。  
2016年12月11日 鹿児島市チャレンジ大賞「社会貢献部門」/2017年2月9日 南日本新聞「鹿児島人物誌」掲載 / 2018年11月28日 鹿児島市社会福祉功労賞。